

OTTOBRE
2011



SEAS

in famiglia

Un'occasione non persa!

*Letizia ha colpito ancora!
Grazie!*

È nata infatti da una sua lettera alla comunità della scorsa primavera la necessità di proporre un'assemblea parrocchiale che, dopo alcuni incontri di preparazione, abbiamo tenuto domenica 18 settembre. Per l'occasione abbiamo anticipato la S. Messa delle 11.00 alle 10.00 per poi proseguire, appunto, con l'assemblea. La prima sorpresa è stata quella di vedere già prima della Messa la chiesa quasi piena. Ma la sorpresa più bella è stata la partecipazione all'assemblea che sarebbe proseguita a oltranza se don Gino alle 13.15 non decideva di chiuderla! Una numerosissima serie di interventi di giovani, genitori, catechisti, anziani davvero interessanti per proposte e contenuti. Tutti fatti con particolare ardore, passione e incisività. Tanti anche i questionari compilati e restituiti che avevamo distribuito in precedenza a tutta la parrocchia per

Il "Giornalino" e gli arretrati possono essere letti (a colori!!!) sul sito della Parrocchia

www.madreseton.it

(dopo aver aperto, cliccare su
GIORNALINI DOCUMENTI)

tastare il polso sull'andamento delle attività pastorali e ricreative.

Il primo dato che emerge da questa occasione davvero sfruttata al massimo è che in tanti vivono la parrocchia come propria. I fatti della parrocchia sono i fatti propri! E questo è molto bello!

Non solo. Alcuni hanno rivelato, con non poca commozione, di aver percepito la forte vicinanza della comunità in momenti personali difficili in cui oggi è facile

essere lasciati soli. Altri hanno chiesto con forza di continuare ad offrire momenti in cui l'unico obiettivo da perseguire deve essere la comunicazione della Fede in vista del cammino di conversione personale e comunitario. Altri ancora hanno messo in discussione (le critiche benedette!) l'efficacia e l'utilità di alcune iniziative poco curate e senza apparenti obiettivi pastorali.

Ma il denominatore comune della stragrande

maggioranza degli interventi è stato innanzitutto il percepirsi come un Noi di Dio, e poi anche il toccare con mano l'amore per il parroco e per la sua opera che da quasi cinquant'anni svolge in favore di questa porzione del popolo di Dio (un elemento quasi mai scontato!).

Questo evento, assieme ai dati dei questionari, costituiscono un Evento di Grazia, un'occasione propizia per intensificare il confronto tra noi e verificare di volta in volta Cosa e Come fare per rendere sempre più presente Gesù in mezzo a noi e attraverso di noi annunciarlo, soprattutto col nostro Modo di stare insieme, a tutta la parrocchia. Questo poi alla fine è il senso ultimo dell'esistenza di una comunità cristiana. E questo è quello che vogliamo continuare a mettere in evidenza attraverso il costante mettersi in discussione!

E allora....alla prossima Assemblea!!!

Franco

IN QUESTO NUMERO

Amichiamoci e Oratorio parrocchiale

Inaugurazione degli affreschi

Festa dei Nonni

Attività parrocchiali

Amichiamoci 2011

Grande partecipazione e grandi risultati per i nostri ragazzi ad "Amichiamoci 2011":

- 1° posto nella *Pallavolo over 17* (nella foto dopo la vittoria nella finale)
- 2° posto nel *Calcio a 8*
- 3° posto nel *Basket 3 vs 3*
- 1°, 2° e 3° nella *Peppa*
- 2° posto a *Briscola e Scopa*
- 2° posto a *Biliardino*



Oratorio Parrocchiale

Con la Prima Domenica di novembre, tutti i pomeriggi (l'orario si comunicherà al più presto),

nei locali dell'ANSPI – SEAS si terrà **ORATORIO PARROCCHIALE.**

I Giovani e i genitori faranno da animatori.

Si spera di estenderlo anche ad un paio di pomeriggi feriali.

Intanto.....

L'Anspi SEAS offre ai parrocchiani il

Corso di Fotografia digitale

Il corso parte dalle basi della luce e del colore, fino ad arrivare alla composizione dell'immagine, passando dalla spiegazione della macchina fotografica elementare, i tempi, i diaframmi, l'esposizione, i filtri fotografici e l'utilizzo del flash.

Le lezioni sono sette e saranno tenute ogni Giovedì alle ore 18,30, a partire dal 27/10, nei locali della parrocchia, in p.zza Lavagna

Il corso è particolarmente indicato per i neofiti che vogliono migliorare la propria conoscenza del mondo della fotografia ed ottenere immagini migliori dalla propria attrezzatura.

Per l'iscrizione od informazioni ulteriori, rivolgersi a:

CLAUDIOMELE

TEL. 0586 862988

CELL. 3927497713

E-mail _claudiomele@fastwebnet.it

SEAS in famiglia

PUBBLICAZIONE MENSILE - ANNO XXI - NUMERO 8 - OTTOBRE 2011

Stampa: Tipografia Frediani - Via Strozzi, 12/16 - Livorno

Direttore Responsabile: Don Gino Franchi

Comitato di Redazione: F. Arru, L. Bellagotti, F. Caccavale, M. Cossu, C. Domenici, L. Kucich.

Inaugurazione affreschi

Domenica 2 ottobre finalmente si sono scoperti anche le ultime due pitture realizzate da Paolo Maiani per illustrare sulle pareti della nostra chiesa ancora altri momenti della vita e del carisma di Madre Seton.

Per benedire i due lavori è venuto tra noi il Card. Franc Rodé che appartiene alla “famiglia vincenziana”.

Nell’Omelia , tra l’altro ci ha detto che:

“Tutta la sua vita fu una risposta d’amore all’amore ricevuto. Con l’opera sua e delle tante figlie che radunò intorno a se, nel primo Istituto religioso fondato negli Stati Uniti e nelle scuole parrocchiali, annunciò al mondo quell’amore. E ancora oggi ci sprona a pregare e cercare, e ad annunciare ai fratelli l’amore sconfinato di Dio. Con la gioia e la semplicità dei figli: Dio ci ama....”

Tutta la vita di Ann Elizabeth Bayley Seton dimostra che l’amore di Dio è fedele, sempre, e opera grandi cose in coloro che si abbandonano fiduciosi a lui....

Tutta la vita di Ann Elizabeth Bayley Seton fu un cantico d’amore per la vigna del Signore, le chiediamo oggi di intercedere per noi, perché, sempre uniti a Cristo, la vera vite, facciamo delle nostre esistenze uno specchio fedele dell’amore infinito di Dio”.

Per illustrare le pitture riportiamo una parte dello scritto... poetico che il pittore Paolo Maiani ha scritto.

Se posso svelare una curiosa riflessione che sin dall’inizio feci sulla Seton, riguarda il suo cognome...

La musica è un’arte, è messaggio, è condivisione e convivenza. La musica è espressa in note e le note, sapientemente unite, creano un’armonia. La parola “note”, tradotta in



inglese, si trasforma in “notes”, inversa della nostra Seton...

Ed è proprio l’armonia che ho cercato di far trasparire nella scena della scuola-famiglia. Uno spaccato architettonico dove si alternano le varie immagini di una comunità, scandita dalle diverse età dei bambini e delle diverse attività quotidiane. Sulla barca ho

"affidato alla Seton diverse sfaccettature di una umanità adulta e se la barca potesse volare, sono sicuro che la nostra Madre, quei naviganti, li porterebbe tutti in Paradiso, prostituta e dubbioso compresi! Tra l'altro questa immagine, nata per prima, può metaforicamente considerarsi l'ultimo atto, l'apoteosi del breve viaggio terreno della Seton.

Ma l'apoteosi setoniana è preceduta da un percorso duro, doloroso, dove prevalgono di più le contrarietà, talvolta tragiche e inspiegabili. Scontato dire adesso che avrebbero fatto crollare e desistere qualunque mortale! E invece cosa scrive lei all'amica Sadler? "...sono in pace! Trovo la pace in mezzo a cinquanta bambini...con inclinazioni diverse...come una madre è tenuta ad amarli tutti e non secondo gradi di merito o demerito...provenienti dalla stessa sorgente e diretti allo stesso fine..."

C'è una grande finestra al centro della scena da cui puoi guardare all'esterno, verso il mondo fuori, alla vita che ci circonda, verso la quale ogni giorno vai incontro e ogni giorno DEVE essere affrontata. Dentro quelle mura Madre Seton ha sentito la spinta, l'amore e il dovere di evitare che la vita potesse andare a sbattere e travolgere quei bambini. Aldilà degli inserimenti pittorici più o meno significativi, appare eloquente questa Madre-Seton-Madre che nella sua dolcezza semina nozioni, preghiere, armonie... notes for the children



Prima di finire tra le mani di quei bambini, come un passaggio di testimone, le pagine evangeliche sono state meditazione, sostegno, appoggio per le mani della Seton che, davanti all'altare della chiesa di St. Peter a Barclay Street, fece la sua desiderata promessa...

Tutt'altra scena questa, più intimistica, dove prevalgono una diagonale di Luce e, in primo piano, il profilo della Madre: il Mittente e il destinatario di un disegno celeste

che successivamente sarà il racconto vivente delle Opere descritte dall'evangelista Matteo (25,31). Padre O'Brien con le braccia accoglienti e, nella penombra, la presenza discreta di Antonio Filicchi : gli unici testimoni del realizzato sogno !

... Certi incoraggianti stimoli sono risultati decisivi nella rappresentazione pittorica così, nella vita di Madre Seton, lo è stata la famiglia Filicchi, in particolare di Antonio. E' lui anni addietro a smuovere, nella donna americana, le acque di una fede stagnante : attraverso letture e riflessioni, stimolerà e preparerà la sua consacrazione davanti all'inconfondibile altare del Santuario della Madonna di Montenero...Filicchi non poteva essere pittoricamente inserito in altro luogo...è il tramite tra il momento della conversione e quello della professione...



La silenziosa e pudica presenza di Filicchi fa ritornare alla mente le pagine di Matteo... evidentemente era scritto che le rispettive esistenze dovevano coniugarsi, confrontarsi e coinvolgersi partendo dagli stessi principi. Elisabeth e Antonio, nelle proprie identità e ruoli, hanno reso concreto e vitale l'assoluto bisogno dell'uomo di dare significato ad ogni proprio risveglio quotidiano, nell'impagabile miracolo della condivisione.

Lassù, una volta ritrovati, si saranno senz'altro scambiati un reciproco "grazie" perché l'uno ha contribuito alla realizzazione dell'altro. Entrambi, insieme al Padreterno, converranno che la frase "...il lento scorrere senza uno scopo – di questa cosa che chiami Vita." (di gucciniana memoria), non li ha nemmeno sfiorati .

Dovremo convenirne anche noi, e meditare.

Paolo Maiani



Vita parrocchiale



Le nozze di Guja

Inutile dire della grande partecipazione di tutta la Comunità: per quanti anni Guja è stata catechista esemplare e animatrice della pastorale missionaria?

Anche al suo matrimonio se ne è ricordata con le "bomboniere di solidarietà" per la scuola di Dekamerè ed ha raccolto ben 3.751,75 euro.

La ringraziamo anche di questo.

150 nonni al pranzo
della "Festa dei
Nonni"



DOMENICA 30 OTTOBRE ALLE ORE 11.00
SOLENNI CONCELEBRAZIONE EUCARISTICA
PRESIEDUTA DAL VESCOVO MONS. SIMONE
DURANTE LA QUALE
SARÀ AMMINISTRATO IL
SACRAMENTO DELLA CONFERMAZIONE
AI RAGAZZI DEL GRUPPO
DI SILVIA, ANDREA E SIMONA

SABATO 5 NOVEMBRE
ALLE ORE 21.15
LA COMPAGNIA DELLA GIOIA
DELLA PARROCCHIA DI S. MATTEO
PRESENTA IL MUSICAL
“JOSEPH”
SULLA STORIA DI GIUSEPPE E I SUOI FRATELLI

OGNI MARTEDÌ
ALLE ORE 18.30
INCONTRO BIBLICO
SULLA LITURGIA DELLA PAROLA
DELLA DOMENICA SUCCESSIVA

Luca Bogi è stato chiamato a
ricoprire la carica di Vice
Sindaco di Livorno.
Ci congratuliamo con lui e lo
accompagnamo con la nostra
preghiera perché possa portare
avanti il "ministero" a servizio
del bene comune.





Gemellaggio: MISSIONE HEBO IN ERITREA

CI IMPEGNAMO PER UN IMPORTO DI EURO 38.000 CON I QUALI SI AIUTA L'ORFANOTROFIO DI HEBO E SI COSTRUISCE LA CUCINA E LA CISTERNA PER LA SCUOLA DI DEKAMHARÉ.

Le offerte di agosto: sono tornate appena 10 buste con 413 euro: ma in agosto non c'è stato il "giornalino".

Nel mese di settembre sono tornate 35 buste con la somma di 650.

Ma il 4 settembre ha sposato Guja, che a Dekameré aveva lasciato il cuore, e allora, tra la "bambiniere di solidarietà" e quello che è stato raccolto in chiesa al suo matrimonio, a messo insieme ben 3.751,75 euro.

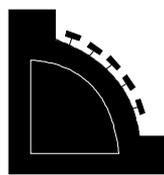
Complessivamente, tra agosto e settembre, si sono raccolti 4.814,75 euro.

La somma complessiva da raccogliere scende a 27.348,59..

Visto che i lavori a Dekameré dovevano iniziare, tenendo conto dell'attivo della "Casa di Accoglienza", abbiamo già inviato la somma di 15.000 euro.

Grazie a tutti anche a nome dei bambini della Scuola.

C.P.A.E.



CONTABILITÀ DI AGOSTO - SETTEMBRE

Entrate agosto.....Euro 1.554,45

Uscite agosto.....Euro 1.706,88

Entrate settembre..Euro 1.702,94

Uscite settembre.....Euro 779,25

Il 18 settembre, per l'emergenza fame nel Corno d'Africa, abbiamo raccolto 430 euro.

ARCHIVIO PARROCCHIALE

NATI IN CRISTO

D'ERCOLE COSIMO

DI FABRIZIO MATTIA

BIONDI VIOLA

GAETA ANNA CAMILLA

TORNATI ALLA CASA DEL PADRE

MARIANELLI FRANCO (1940)

SOLDAINI DE GASPERI LORETTA (1920)

DADDI DESIDERI MILA (1939)

SPOSATI NEL SIGNORE

BINI SERGIO CON ASTREA GUJA

